

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
«Детская школа искусств» п. Солонцы**

**План открытого урока
преподавателя
Карановой Алёны Константиновны
с учащейся 5 класса Осиповой Алиной. (фортепиано).
на зональных педагогических чтениях в г. Сосновоборске**

п. Солонцы

01.11.2013г.

Тема урока: Знакомство с современной музыкой на примере произведения С. Слонимского «Маленькое рондо».

Цель урока: Исследование стиливых особенностей музыкального языка С. Слонимского

Задачи урока:

1. Образовательные: знакомство с творчеством композитора С.Слонимского, с формой рондо, развитие штриховых навыков, чувства ритма.
2. Развивающие: развитие музыкального мышления, воображения, слухового контроля.
3. Воспитательные: развитие интереса к современной музыке, умение воплощать полученные впечатления в музыке.

Характеристика обучающегося: Девочка из группы профориентации. В течение пяти лет обучения проявляет огромное желание к занятиям, но нестабильно занимается самостоятельно по неблагоприятным семейным обстоятельствам.

Участвовала в конкурсах:

- 2010г. зональный конкурс «Волшебные звуки рояля» в г. Сосновоборске (Грамота за участие).
- 2011г. открытый зональный конкурс «Юные дарования» в г. Зеленогорске (Диплом).
- 2012г. открытый зональный фестиваль-конкурс «Неразгаданные звуки рояля» в г. Шарыпово (Диплом лауреата I степени).

Программа урока:

Сергей Слонимский «Маленькое рондо»

Ход урока:

1. Вступительное слово преподавателя.
2. Проигрывание пьесы.
3. Разбор формы рондо (экскурс в историю).
4. Работа над рефреном (штрихи в левой руке, соединение левой и правой рук).
5. Работа над 1 эпизодом (работа над синкопой, пассажами).
6. Работа над 2 эпизодом (работа над аккордовой фактурой).
7. Работа над кодой.
8. Итог урока и задание для самостоятельной работы.